

Ser periodista en Twitter

VIOLENCIA DE GÉNERO
DIGITAL EN
AMÉRICA LATINA

Coordinación:
Lina Cuellar
Sandra Chaher



sentiido
género, diversidad sexual y cambio social

COMUNICACION
PARA LA IGUALDAD 

 **PIDC**
Organización
de las Naciones Unidas
para la Educación,
la Ciencia y la Cultura
Programa Internacional
para el Desarrollo
de la Comunicación

Resumen ejecutivo

DATOS ANALIZADOS

28

entrevistas cuali y cuantitativas a periodistas mujeres y varones de América latina.

66

cuentas de Twitter analizadas entre abril de 2019 y abril de 2020; 11,5 millones de datos.

PREGUNTAS A RESOLVER

¿Por qué razón se ejerce violencia en Twitter contra periodistas?

¿Es diferente la violencia contra mujeres y contra varones?

¿Qué sienten las/os periodistas frente a esos ataques?

¿Hay coordinación en estas agresiones?

¿Quiénes son las/os atacantes: *bots*, *trolls*, *bodegas*?

¿Qué hacen los medios frente a los ataques a sus periodistas?



RESULTADOS

VIOLENCIA DIGITAL

Las/os periodistas son atacados en Twitter por sus opiniones mucho más que por sus notas. El principal motivo de agresión son sus ideas políticas y, en menor medida, su desempeño profesional.

**68%**

Casi tres cuartas partes de las personas entrevistadas vieron afectado su derecho a la libertad de expresión a partir de los ataques.

**75%**

Tres cuartas partes de las/os periodistas entrevistadas/os recibieron también agresiones y amenazas en canales externos a Twitter.

**86%**

A la mayoría de las/os periodistas, los medios en los que trabajan no le dio entrenamiento digital previo a los ataques, y sólo al 25% se les dió con posterioridad.

VIOLENCIA DIGITAL DE GÉNERO

Las periodistas mujeres son atacadas, al igual que sus colegas varones, por los temas políticos o de coyuntura que publican; pero se utilizan contra ellas muchas más **expresiones discriminatorias** vinculadas al género y **agresiones con connotaciones sexuales**.

En los ataques contra las periodistas hay aproximadamente:



La cobertura de manifestaciones vinculadas a la agenda de género y la expresión de posiciones favorables a la misma, particularmente hacia la **legalización del aborto**, son una razón extra por las que son atacadas las periodistas mujeres.

Las mujeres manifestaron más afectación a su subjetividad a partir de los ataques y **mayor vulneración de su derecho a la libertad de expresión**; a la vez fueron más proactivas en la modificación de prácticas digitales.

COORDINACIÓN EN LOS ATAQUES A MUJERES PERIODISTAS

Hay evidencia de **ataques coordinados** en varios de los casos analizados; no así de utilización de *bots*.

En todos los casos, las periodistas fueron atacadas por sus expresiones críticas hacia los **grupos actualmente en el poder** en sus países.

En 3 de los 5 casos analizados, las periodistas fueron atacadas con comportamientos de **raiding** y sufrieron **troleo de género**.

